

REGULAMIN

XXX KONKURSU PLASTYKI OBRZĘDOWEJ

- RUDNIKI 2021

I. ORGANIZACJA KONKURSU

Organizatorem XXX Konkursu Plastyki Obrzędowej, zwanego dalej Konkursem jest Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Rudnikach

Współorganizatorami konkursu są:

1. Gmina Rudniki
2. Powiat Oleski

Partnerami Wydarzenia są:

1. Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu
2. Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu
3. Muzeum w Praszce

Patronat medialny nad konkursem objęli:

1. TVP3 OPOLE
2. Radio Opole
3. Nowa Trybuna Opolska
4. Radio Ziemi Wieluńskiej

II. CELE KONKURSU

1. Upowszechnianie polskich tradycyjnych zwyczajów ludowych.
2. Promocja twórczości artystów ludowych.
3. Zainteresowanie młodego pokolenia doroczną obrzędowością ludową i związanymi z nią rekwizytami plastycznymi.
4. Wymiana wiedzy i doświadczeń w zakresie tradycyjnej sztuki ludowej.

III. PRZEDMIOT KONKURSU

Plastyka obrzędowa to rekwizyty obrzędowe wiążące się ściśle ze zwyczajami danego regionu.

1. Przedmiotem konkursu jest wykonanie prac plastycznych związanych z doroczną obrzędowością i kulturowanymi nadal zwyczajami ludowymi.
2. Uczestników prosimy o przygotowanie prac uwzględniających 5 następujących kategorii:
 - I. Prace związane z tradycjami i obrzędami Wielkanocnymi np. zdobienie jaj wielkanocnych, palmy wielkanocne itp.
 - II. Prace związane z tradycjami i obrzędami Bożonarodzeniowymi np. maski i przebrania kolędnicze, gwiazdy kolędnicze, tradycyjne ozdoby choinkowe, szopki bożonarodzeniowe itp.
 - III. Tradycyjne ozdoby bibułowe i papierowe - kwiaty z bibuły i papieru, girlandy, pająki, różgi weselne i inne ozdoby nawiązujące do lokalnych tradycji zdobnictwa.
 - IV. Ozdoby koronkowe.
 - V. Rękodzieło i rzemiosło artystyczne - np. rzeźba, wyroby z gliny, kowalstwo artystyczne, nawiązujące do lokalnych obrzędów.

Ze względu na obowiązującą sytuację epidemiologiczną prosimy o nieprzesyłanie prac wykonanych z artykułów spożywczych.

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs jest otwarty i dostępny dla wszystkich grup wiekowych.
2. **Udział należy zgłosić na załączonej karcie zgłoszenia w terminie do 24 września 2021 r., na adres:**
GOKSiR w Rudnikach
ul. Okólna 2, 46-325 Rudniki
tel. 34 359 50 68
e- mail : kultura.rudniki@wp.pl
3. **Prace konkursowe prosimy dostarczyć w ostatecznym terminie do 24 września 2021 r. (piątek) do GOKSiR w Rudnikach.**
4. Prace należy opisać metryczką z danymi: imię i nazwisko autora, wiek, adres, określenie regionu skąd pochodzi obyczaj jej wytwarzania,
5. Wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej Gminy Rudniki w zakładce Aktualności Kulturalne.
6. **Otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się 30 września 2021 r.**
7. Zdjęcia najlepszych prac zostaną opublikowane na stronie internetowej Gminy Rudniki w zakładce Kultura/Plastyka Obrzędowa.
8. Wybrane prace za zgodą wykonawcy zostaną włączone do ekspozycji Centrum Tradycji Strażackiej i Historii Wsi przy Gminnym Ośrodku Kultury Sportu i Rekreacji w Rudnikach.

V. OCENA I NAGRODY W KONKURSIE

1. Autorom najciekawszych i najbardziej wartościowych prac zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia.
2. Oceny prac dokonuje komisja konkursowa.
 - a. Komisja konkursowa powołana zostanie przez Dyrektora GOKSiR w Rudnikach.
 - b. Prace oceniane będą w 5 kategoriach tematycznych z podziałem na twórców dorosłych i dzieci. Komisja dokonuje oceny według poniższych kryteriów:
 - zgodność z tradycją i kulturą regionu,
 - staranność i technika wykonania,
 - ogólne wrażenie artystyczne.
 - c. Przewiduje się przyznanie trzech nagród pieniężnych lub rzeczowych za najwyższe miejsca (I-III) oraz wyróżnienia.
 - d. Werdykt komisji konkursowej jest ostateczny i niepodważalny.
 - e. Komisja konkursowa sporządza protokół ze swoich obrad.

VI. INFORMACJE DODATKOWE

1. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do publikacji na stronach internetowych, a także przekazywanie prasie i innym mediom następujących informacji: imiona i nazwiska laureatów, listy uczestników bez względu na zajęte miejsce, zdjęcia prezentowanych prac i uczestników konkursu.
2. Szczegółowa interpretacja niniejszego regulaminu należy wyłącznie do Organizatora.
3. Zgłoszenie udziału jest jednoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu.
4. Prace konkursowe nie będą odsyłane (możliwy odbiór osobisty, po uprzednim umówieniu się).
5. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania wystawy pokonkursowej lub zmiany jej w przypadku wprowadzenia ograniczeń związanych z sytuacją epidemiczną.